

### مع العدد هدية نتيجة المسلة





#### حكمة إساك أن يضرب لسانك عنقك مثل عزال



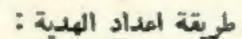
ذهب « جما » ليعظ أن فرية، ونام في فندق القرية ، وتصادف آن كان ال خواجة » يتام في نفسي القرفة .. ولما جاء الصباح ايقظ خادم الفتسدق ﴿ جِحا ﴾ قائلا : الأن الوقت قد حال 3 والناس ل الجامع ينتظرون الوعظ » فقام لا جما ﴾ على عجل وليس قيمــة theeles null of anions .. elf ذهب الى الجامع رآه النساس ، وضحكوا عليه ، فتحسس ((جحا)) **سسمه فوجد القيمة بدلا من** الميامة فقال

.. مِمْ أَغْمِي خَادِم (الغَندق !! فقد ايقظ الخواجة بدلا من ان

### سع مدية العدد

والمائمة ١٠٠ اقدمها لك اليوم لتحتفظ بها طوال العام .. وتمنياتي لك بعام





\_ قص التسكلات دوائر تسكل «١» و «(۲) و ((۲)) والسلة ب

\_ افصل الجزء المستد بالخطوط التقطية في النائرة شكل (٢١) .

ب احضر فطعة صفيرة من الخشب طولها ه سم على أن يمكن ادخالها في وسط السلة ي

\_ اثن الى الخلف عندالخطوط المتعلمة -التي بالسلة ثم المتي الاطراف الظللة بالاطراف القابلة لها .. ثم الن الي

الإمام المؤشر اللون باللون الاسود ، وبذلك تكون قد أعددت السلة .

طريقة تركيب النتيجة :

\_ ضع شكل «١» وفوقه شكل «٢» وفوقهما شكل «٣» كما في الرسم - ثبت الدوائر الثلاث من مركزها المحدد بالنقط السيسوداء وثبت بها فطعة الغشب كما في الرسم ،

شكل ١٢٥٥

- ادخل المسلة في قطعة الخشب ، والمؤشر هو الذي يحدد لك رقم اليوم - وقتفير الشهود وايام الاسمسوع بمكثك تحريك اليد الموجودة بكل من الدائرتين شكل ((۱) و ((۲) ...

تمنياتي لك بمام جديد سيسميد مع هدية ميكي (( نتيجة السيساة )) النبعة الدائمة ..



إمشارة في المطس إل

ليمة الاسترالاالستوى - ٥٠ عددا - في الجمهورية العربية التحدة وبلاد الحسادي البرية العربي والافريقي ١٠٠ فرشا صاعات في سائر العاد العالم ٨ هولايات أو ٢٠٠ شلنا والقبعة تسعد مقدما لقسم الاستراكات بدار الهلال : في ج-ع-م والسوفان بعوالة برندية .. في الغارج يتصويل أو يتبك عمرفي دايل السرق في ج ع بوالإسطار الوضعة اعلاء بالبريد العادى \_ وتضاف رسوم البريد الجوى والسجل على الاسمال 2 July 2007

فطر والبحرين ١٦ أنه لبيا : بتقارى وطرابلس ١٠ عليما : الجزائر ٧٠ فرتكا القرب ٦٠ فر 10 ء



ا أربوعية تصدر عن سسة دار الحسلال



محراب الجامع القديم .

- بناه ۱۱ جوهر المقلی ۱۱ قائد الخلیفة الفاطعی المسئز لدینالله مند اکثر من الف سئة .
- بسجد للعبادة وجامعية
   اسلامية بقد اليها الطنبة لدراسة
   علوم الدين واللغة من شتى اتحاء
   المالم الاسلامي .
- انششت حوله مساكن للطلبة الاغراب وكانت تقدم فهمساعدات مادمة
- ف البداية كان مسجدا عاديا ، واكن امتدت اليه بد التجديد والانشاء والتمهيم على مر العصور حتى صار بشكله الحالي فيعف مساحته الاولى تقريبا وبجانيه الان مدينته الجامعية التي تضم الاف الطلبة من مختلف الجنسيات ،
- صحن المسجد هو اول حدود
   المسجد القصديم وقد جصده
   السلطان « فايتياى » هو والمثلثة

#### رحلات فی روضان روضان

### الجامع



- احد أروقة الجسامع بالاعمدة الرخامية .. وترى احد الايواب الموصلة الى صحن الجامع .
- الباب الرئيس للاتحر السمى « باب الزينين »



المالية التي فوقه ناهية اليمن » نليها منارة اقامها « السسلطان الفسورى » وهي ذات برجين متلاصقين ثم مثلنة الاسسبر « كتخما » .

وصحن الجامع الكشسوف تعيط به اربعة أروقة مقامة على اعبدة رخاميسة اكبرها ( رواق القبله ) حيث نجد محرابا قديما وسط المسلى وخلفه نجه رواف آخر عرتفها به محراب يسستند الى جدان بحواره منبر .

● كان الازهر معقسل تورات الشعب ضد الغزاة الغرنسيين والاستعمار البريطاني وضييد الطفاة اعتال الا محمد على » .

قاد علماؤه الشعب أن كل
 حركات المقاومة واستشهد منهب
 عدد كير .

من رجاله الإبطال « عيسر مكرم \_ والافقياني \_ وعرابي \_ سعد زغلول » ،

تندم ثوبيس

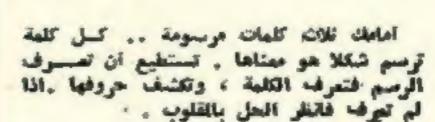
### الكلمة المرسومة

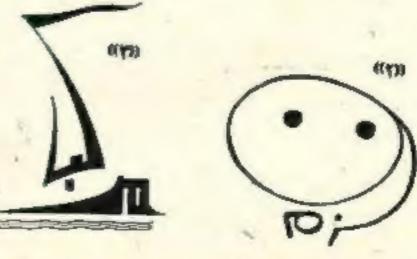
في الخامس من رمضان سية ٢٦٢ مجرية دخل و المن الدين الله الفاطمي القاهرة ليلا عن طريق الجيزة ، واستقبله الاعالى على طول الطريق بالشموع الكبيرة والشاعل والفوانيس لاضاءة الطريق ومنذ ذلك التاريخ اخلت فكرة الفوانيس ترتبط برمضان وكان الاطفال في تلك الفترة

يعلو لهم انارة الطريق لابائهم عند خروجهم ليلا الى الساجد .

● قبر الدين اسبه ، امر الدين اسبة الى البلدة التى يصنع فيها بالشسام وقد اشتهرت منذ زمن بعبد بزراعة تمسسار الشمش ٠٠ وتحود الاسسم على السنة الناس الى الاسم الذى تنطقه الان ٠

● يسمى « رعضان » عنسه الفرس »
 والاتراك «رعزون» والسبب أنهم لايعرفون حرف « الضاد » • • كما أنهم لا يضعون حرف « الالف » أبدا قبل حرف التون •





الحل بالمقلوب شوك لا - لاي - لا - الإنكه - ا

















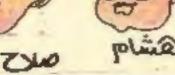






ذهب الاعمار » ومعه الاهشبام و صلاح » الى مركب علماء الاثار .. وبالليل كان # عمار !! يحلم بأنه قد قابل « الاسكندر الاكبر له واعجب بحصائه فعرض عليه الاسكتدر حصانا مثله .





























## مقامرات أحمس

### Post Doing













آه .. ياخبر و ده الكتاب بيتكلم و الحقولي و ما تخافش يا احمد في المحقولي و الكتاب بيتكلم و الحقولي و المواني و الموا













محمود عبد العظيم - السنويس- عضو شرف ثادى المفادرات



## وعمالات فيجرون

مذكرات العزيزة ٠٠ نظرت حول بيتى مرّة ، وفِأَة شعرت بملل شديد فقد كانت كك البيوت والمناظر تشبه بعضها تماما ..





























صمام عبد الستار - العسراق - عضو شرف ثادي المقامرات



















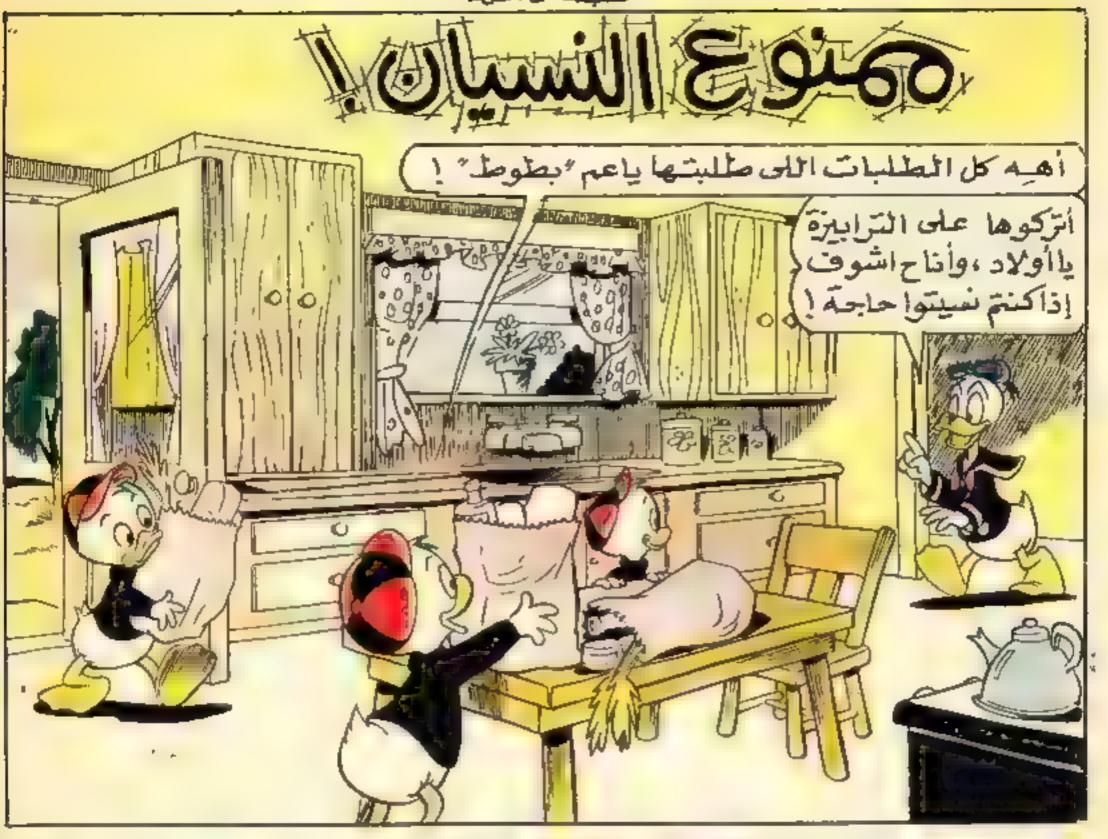




















































محمد محمد اسماعيل ناصف ـ التصورة ـ عضو شرف بادى المامرات















### الماجاة الكبرى

معالعددالقادم

Coming and with









































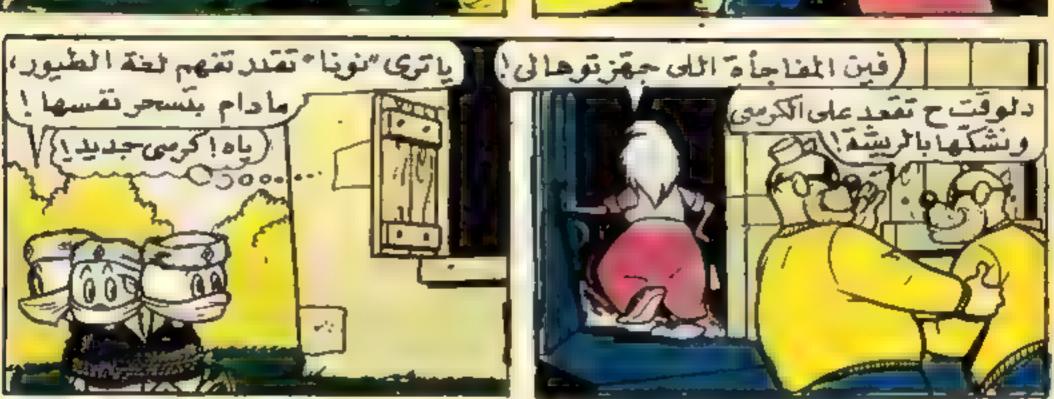
















دى فرصتنا الوحيدة ، ح نحذرها بلغة

























# LE CONTRACTOR OF THE MARKET OF THE PARK THE PARK

الاسبود ۽ \_ کيا سينيونه \_ ۰۰۰ره۱ مین عدوا

والمعروف أن وصنيد أمريكا من الميداليات الذهبية يحصيل عليه لاعبو الماب القوىالزنوح ٠٠ غيرهم: ٠٠ نجد أن ميدالية كرة السلة الذهبية تحصل علمها امريكا في كل دورة بسبب الزنوح ايضا ٥٠ ويضم العربق الحالي اشهر خمسية هواة في العالم يتزعمهماللاعب القدار ۽ لويس جاکسون ۽ ه

حاك بالطبع الكثير غسير مؤلاء ١٠٠ في اللمبات المختلفة المديدة ٠٠ بعضهم قاز بمركز أولء وبعضهم احتلاما مركزا نانيا واما مركزا ثالثاً • على افل تقدير -

و بعود دسسيادل ٥٠ ماذا تعمل امريكا في دورة المكسيك بدون تجومها الزنوج ؟

سرواله ١٠٠ اجابته ستتضبع ىعد الدورة الغادمة • • دورة المكسبك 🔹

فراز اتحده زياصتيو أمريكا الزنوج بعدم تمثيل بلادهم في دورة المكسيك الفيادمة وذلك سنيب اردباد التعبييية البيصري ضدهم الحدث هذا القرار و هزته في امريكا بعد ان رفض اكثر اللاعمين الزنوح الاشتراك في الدورة النحريبية التي اقتمت في المكسيك ، ومعنى هدا الفرار أن تفقييد أمريكا العديد من المبداليسات الدمنية التى ينتزعها لهبسنا الرياصيون الزنوح 🔹 ويكفى أن تعلم ال ٩٠ لاعباً وتحيياً كانزا صنس بعثبية الولايات الامريكية بالدورة السيسيابقة يطوكمو - ولو دفقما النظر بين اسماء ألمم بحوم الدورةفسنجد ان هستولاه الزنوج ٥٠ زنوج امريكا هم المع التجوم شهرة. فقي العاب القوى تلمسم اسماء كنبرة ٠٠ انسمهوها ه بوب هایز » آسرع عداه فی ، العالم وبطل الد ووا متسو عدوا كدلك . هنري گار ، بطل

ال ٢٠٠ متر عدوا ثم والحصال

ا فی شرفییه فصرهم بعیاریه الى السحماء يتطرق ( \_\_\_ ماحصة • وكانت الساعة العاشرة وقت تومالعائله ر لكن الكية و خادمه الدار مرت په ولم تحدثه عن موصوع التوم هدا ٠٠ ال ومرت به والدنه في طريعها الى عرفة المكتب مسرنشساعلت بالبحث عن بعص الكتب ولم تامره بالدهاب الي سريره ٠ فلقد عرفوا حميمسنا من عبل آن ۽ حمادہ ۽ يسي ■ بليل يطوقه بشناهد:• سه العدر ١٠ ولكن لاي

سی، کان پسیس رؤیاها هیدا ما لم بصرح به لحلوق ه

وبطر بحماده، الكتب وكأنما احس بها
دور في دهن والسبدنة فحول عينية، وعاد بنظر
مزة أحرى به عاورين يعرفوا أنا ليه منتظير
سنة العبيد علنمان تشعى دعم ابراهيمه ...
السانس المحوز طبعا ها تمم فعم به ابراهيسم ،
بالنسبة و لحمادة و هو الآب والآم والجنبيدة
والصنيدس من بيل وكل شيء في حياته ..
والصنيدس من ولكن ي عم ابراهيم و مريض . ولا
بهلك بين العلاج فهنو يجاج لاجراء عبلينة
بهلك بين العلاج فهنو يجاج لاجراء عبلينة
بالملم الكبر ا

۱۰ لا دائده ۱۰ لا دائده ۱۰ ادملت کل الادواب حبی دعم ابر اهیمه نفسه قال له د یابنی انا عحبری ۱۰ ماتزعلش نفست علشان و احبیه عجور ربی ۱۰

ولاله وأل احماده النوم النوم الميسلان ولاله وأل احماده النابة على صوت أقدام التحسس ولكنه سرعان ما تنبه على صوت أقدام التحسس المرافها في الحداثة و وأنصبت احماده بانتباه و الحداثة و الحدا

ملب قد انغرس في مدور الشرقة من الناجيـــة الاخرى المقنـــابلة ١٠ للعرفة التي بها خزنــة والده !!

و تعلق بحدد فوجدهم أربعة رجال اشداء أولهم المسارب كبير لم يحلقه منذ أن ولد فملا وجهه حتى غطاه مد كان هذا اللص يعتلى اخوانه ممسكا بالحبل صباعدا الى الشرفة وفي فمه المناعدا الى الشرفة وفي في المناعدا الى المناعدا الى الشرفة وفي في المناعدا الى المناعدا الى الشرفة وفي في المناعدا الى المناعد

عاسب بابو شنب ۱۰ ما تعملش صوت ع
 هس آنا ح آدخسل علیهسم ۱۰ وانت بابو

دراع تدحل على حجرة الحزنة وتسرقها الماده بهدوه باله المرادة بهدوه وحرى الى عرفة والسده والعطى أحرى لله الامر المحرج والده ببندقنته واعطى أحرى لحماده المرابيقا كل خدم المنزل وسيسلموهم بالعصى والنبابيت المادية

وانتظروا حتى صعد أبو شنب وعصب أبته فاطبقوا عليهم وسلموهم لرحال الشرطة و

وحينما رجع الحماده، ووالده من مركز الشرطه

بعد تسليمهم اللصدوص نهد دحماده وهو يخلع قميصه ويلقى بنفسه على كرشى قريب : و هه ٠٠ النهارده ما شوفتش ليله القـــدر ٥٠ لكن بكره القــدر ٥٠ لكن بكره حاسهر علشان اطلب منها بدفع قلوس العملية لعم ابراهيم ٠٠

ولكن والسيده أسرع فاثلاً . « لا مع أنا اللي حادقع فلوس العملية . » نا راحل داحنا انفتيجت لما لينة العدر !! »





## Collog Collos







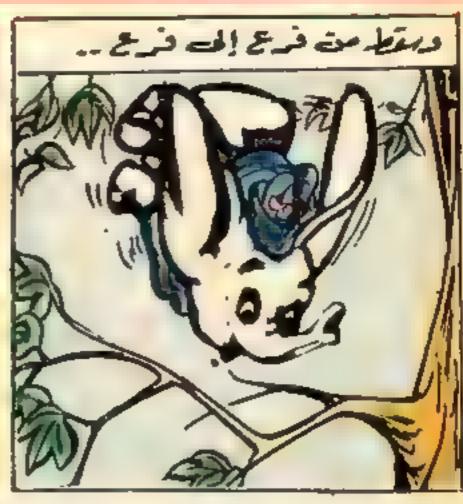






#### # فلمل # فال سبعير قه الامان كيرنان ولبين له صديق من حيوتات البينيزك المدن بميثن فيه الج المان « فرغي # دواجم « فلمل # و « فرفي # يبيران في المثلة ، وناما فحاه هوف سيجره ا







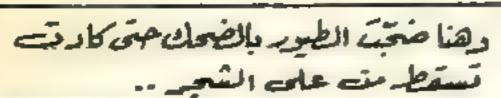






ودبط هذه الأجراث .. مقطر « فرفر \* من نوب رأس " فلفل" .. وبكا د مغرق ..



























كامل عوزي كامل ـ طبطا - عضو شرف بادي المقامرات





### me i John N. Smobile is Jin N. Sm



















#### سرى « سوبر حرامي » برج بيرا المائل واخفاه في القمر » وحسساول « سوبر بندق » أن يصمد الى القمر بأن أمسك فيذيل كابسولة فضاه

























تباع فى العارض والمولات الكبرك بنتاج : مشركتم أبى فير للصناعات كوبب والمرتت بنتاج : مشركتم أبى فير للصناعات كوبب والمرتت اجرف بركان المؤسسة المصرية العامة للرصانع الحربية تليفون : ٢٥٥٢٨ - الامكفرية

